

 <p>LICEO ARTISTICO P. CANDIANI</p>	 <p>Liceo Artistico Statale Paolo Candiani Liceo Musicale e Coreutico Statale Pina Bausch sez. Musicale e sez. Coreutica Via L. Manara, 10 – 21052 Busto Arsizio www.artisticobusto.gov.it tel. 0331633154 – Fax 0331631311 Email: licartib@artisticobusto.com Pec: vasl01000a@pec.istruzione.it Cod. Mec. VASL01000A – C.F.81009790122</p>	 <p>Liceo Musicale e Coreutico Pina Bausch</p>  <p>CAMBRIDGE ENGLISH Language Assessment Authorised Centre</p> 
--	--	--

Prot. N. 815 C/14

8/2/2019

Agli studenti delle scuole aderenti al “Polo della creatività”

Liceo Coreutico e Musicale Candiani Bausch

I. C. Bossi (Busto Arsizio)
I. C. Bertacchi (Busto Arsizio)
I.C. Crespi (Busto Arsizio)
I. C. Dante (Gallarate)

Oggetto: attività di laboratorio previste dal “Polo della creatività” e iscrizioni

Vista la nota MIUR.AOODGSIP.REGISTRO UFFICIALE(U).0000915.22-02-2018 avente per oggetto “Potenziamento dell’attività musicale e dell’attività teatrale. Finanziamenti D.M. n. 851/2017” e l’individuazione del Liceo Candiani Bausch da parte dell’Ufficio Scolastico Regionale della Lombardia quale scuola polo a cui assegnare le risorse finanziarie previste dal decreto, **il Liceo Candiani Bausch promuove la realizzazione di 17 LABORATORI EXTRACURRICOLARI nell’ambito della danza, del teatro e della musica.**

Di seguito l’elenco dei laboratori con i destinatari, il docente formatore, la sede e il calendario degli incontri.

I laboratori saranno finalizzati alla promozione del teatro, della musica e della danza incrociando la partecipazione di alunni di scuola secondaria e scuola primaria nell’ottica di un curriculum verticale e confluiranno, ciascuno per la sua parte, in tre eventi previsti per il mese di giugno: uno spettacolo di street-art, uno spettacolo di musica e danza sul tema della classicità, lo spettacolo “Sogno di una notte di mezza estate” a cura del Liceo Coreutico e Musicale. Per alcuni laboratori il calendario potrà subire modifiche nella parte finale, che saranno tempestivamente comunicate.

I genitori degli alunni interessati a partecipare alle attività dovranno compilare il modulo di iscrizione allegato e consegnarlo personalmente alla segreteria scolastica sede del laboratorio prescelto.

Il Dirigente Scolastico

Dott. Andrea Monteduro

ELENCO LABORATORI

Laboratorio 1: percussioni sperimentale (20 ore)

Classi coinvolte: percussionisti SMIM + percussionisti Liceo Musicale Bausch

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di 20 studenti

Sede: IC Bossi

Cronoprogramma: 8 lezioni collettive da 150 minuti ciascuna; è previsto un appuntamento settimanale il sabato mattina dalle 9.00 alle 11.30.

Calendario:

- 23 Febbraio
- 16, 23, Marzo
- 6, 13 Aprile
- 11, 18 Maggio
- 1 Giugno

Docente referente: prof. Umberto Antonio Summa (IC Bossi)

Laboratorio 2: scrittura e improvvisazione del testo teatrale sec. I grado (20 ore)

Classi coinvolte: 2° e 3° sec. I grado

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di 20 studenti

Sede: IC Bossi

Cronoprogramma: 10 incontri da un'ora e trenta minuti + prove; è previsto un appuntamento settimanale il sabato mattina dalle ore 10.00 alle 11.30

Calendario:

- 16 febbraio
- 2, 16, 23, 30 Marzo
- 6 e 13 Aprile
- 4, 11, 18 Maggio
- + 5 ore in date da definire per prove

Docente referente: ins. Anna Luisa Restelli (IC Bossi)

Laboratorio 3: Teatro danza (20 ore)

Classi coinvolte: 1° e 2° Liceo Coreutico Bausch

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di 50 studenti

Sede: Sale danza Liceo Bausch

Cronoprogramma: 9 incontri da un'ora e trenta minuti + prove: è previsto un appuntamento settimanale il giovedì pomeriggio dalle ore 17:30 alle ore 19:30

- 14 febbraio
- 21 febbraio
- 14 marzo
- 21 marzo
- 28 marzo
- 11 aprile
- 2 maggio
- 9 maggio
- + 6:30 ore in date da definire per prove

Docente referente: prof.ssa Valeria Canoro (Liceo Bausch)

Laboratorio 4: Orchestra per danze di carattere (20 ore)

Classi coinvolte: 2° e 3° SMIM + archi e/o fiati

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di 40 studenti

Sede: Aula Tobagi IC Bossi + Liceo Candiani per prove generali

Cronoprogramma: **3 incontri di 2h 30m ciascuno dalle ore 9.00 alle 11.30 di sabato mattina + 1 prova in data e orario da definire presso le aule di danza del Liceo Candiani-Bausch + prove generali in teatro il giorno dello spettacolo**

Calendario:

- **23/3**
- **13/4**
- **18/5**
- **8/6 c/o Liceo Candiani-Bausch**
- **9 giugno al Teatro Sociale di Busto Arsizio (VA)**

Docente referente: **prof.ssa Stefania Gerra (IC Bossi)**

Laboratorio 5: danze di carattere (20 ore)

Classi coinvolte: **2°, 3°, 4° e 5° primaria**

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di **20** alunni

Sede: sale danza Liceo Candiani

Cronoprogramma: **9 incontri da 1:30** : è previsto un appuntamento settimanale il giovedì pomeriggio dalle ore **17:30 alle ore 19:30**

- **14 e 21 febbraio**
- **14, 21 e 28 marzo**
- **11 aprile**
- **2 e 9 maggio**
- **+ 6:30 ore in date da definire per prove**

Docente referente: **prof.ssa Siriana Spaziani (Liceo Candiani-Bausch)**

Laboratorio 6: passo a due (20 ore)

Classi coinvolte: **1, 2, 3°, 4° e 5° ind. Classico e contemporaneo Liceo Coreutico Bausch**

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di **20** alunni

Sede: sale danza Liceo Coreutico Bausch

Cronoprogramma: **un incontro settimanale di 3 ore di sabato mattina dalle h.8.15 alle h.11.15**

Calendario:

- **16 e 23 febbraio**
- **2, 16 e 23 marzo**
- **+ 5 ore in date da definirsi per prove generali**

Docente referente: **prof.ssa Ilenia Logorelli (Liceo Bausch)** Esperto esterno: **René De Cardenas Diez**

Laboratorio 7: canto corale (14 ore)

Classi coinvolte: **1°, 2° e 3° sec. I grado**

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di **50** studenti

Sede: IC Dante Gallarate

Lun 25/3 - Gio 28/3 - Lun 1/4 - Gio 4/4 - Lun 8/4 - Gio 11/4 - Lun 6/5 - Gio 9/5 - Lun 13/5 -

Gio 16/5 - Lun 27/5 - Gio 30/5 - Lun 3/6 - Gio 6/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 16,30 alle 17,30)

Docente referente: **prof. Angelo Riva (IC Dante)**

Laboratorio 8: base strumentale per coro (sette tipologie di corso sulla base dello strumento)

Classi coinvolte: **2° e 3° sec. I grado corsi ad ind. Musicale Rete SMIM**

Sede: IC Dante Gallarate

FLAUTO TRAVERSO (Prof. Andrea Gandini)

Mar 26/2 - Lun 4/3 - Mar 12/3 - Ven 22/3 - Lun 1/4 - Mar 9/4 - Mar 16/4 - Lun 6/5 - Lun 13/5 -

Mar 21/5 - Mar 28/5 - Mar 4/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 18,30 alle 19,30)

VIOLINO (Prof.ssa Chiara Del Turco)

Mer 20/2 - Mer 27/2 - Mer 13/3 - Mer 27/3 - Mer 3/4 - Mer 10/4 - Mer 17/4 - Gio 2/5 - Mer 8/5

Mer 15/5 - Mer 22/5 - Mer 5/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 17,00 alle 18,00)

VIOLINO (Prof.ssa Simona Gilardi)

Mer 27/2 - Mer 6/3 - Mer 13/3 - Mer 20/3 - Mer 27/3 - Mer 3/4 - Mer 10/4 - Mer 17/4 - Mer 8/5

Mer 15/5 - Mer 22/5 - Mer 5/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 17,30 alle 18,30)

PIANOFORTE (Prof.ssa Piera Cagnoni)

Ven 1/3 - Gio 7/3 - Ven 15/3 - Ven 22/3 - Ven 29/3 - Ven 5/4 - Ven 12/4 - Ven 3/5 - Ven 10/5 -

Ven 17/5 - Ven 24/5 - Gio 6/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 17,00 alle 18,00)

PIANOFORTE (Prof.ssa Angela Villa)

Mer 27/2 - Mer 6/3 - Mer 13/3 - Lun 25/3 - Mar 2/4 - Mar 9/4 - Mar 16/4 - Lun 6/5 - Lun 13/5 -

Mar 21/5 - Mar 28/5 - Mar 4/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 18,30 alle 19,30)

CLARINETTO (Prof. Santo Grasso)

Ven 1/3 - Mer 13/3 - Mar 19/3 - Mar 26/3 - Mer 3/4 - Mer 10/4 - Mar 16/4 - Mar 30/4 - Mar 7/5

Mar 14/5 - Mer 22/5 - Mer 5/6 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 18,30 alle 19,30)

PERCUSSIONI (Prof. Oscar Trabucchi)

Ven 1/3 - Ven 8/3 - Ven 15/3 - Ven 22/3 - Ven 29/3 - Ven 5/4 - Ven 12/4 - Ven 3/5 - Ven 10/5 -

Ven 17/5 - Ven 24/5 - Ven 31/5 (Ogni lezione si svolgerà dalle ore 15,30 alle 16,30)

Docente referente: **prof. Andrea Gandini (IC Dante)**

Laboratorio 9: concerto classico (20 ore)

Classi coinvolte: **3° sec. I grado corsi ad indirizzo musicale Rete SMIM**

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di **25** alunni

Sede: IC Bossi

Cronoprogramma: **2 incontri da due ore e trenta di venerdì pomeriggio dalle ore 16:30 alle 19:00 + 1 incontro di sabato mattina dalle h.9:00 alle 13:00 + la prova generale il 9 giugno**

Calendario:

- **5 e 12 aprile**
- **25 maggio**

- **prova generale il 9 giugno pomeriggio**

Docente referente: **prof. Umberto Antonio Summa (IC Bossi)**

Laboratorio 10: concerto classico (15 ore)

Classi coinvolte: 2° sec. I grado corsi ad indirizzo musicale Rete SMIM

Numero alunni coinvolti: 1 gruppo di 25 alunni

Sede: IC Bossi

Cronoprogramma: 2 incontri da due ore e trenta di **venerdì pomeriggio dalle ore 16:30 alle 19:00** + 1 incontro di **sabato mattina dalle h.9:00 alle 13:00** + la

prova generale il 9 giugno

Calendario:

- **5 e 12 aprile**
- **25 maggio**
- **prova generale il 9 giugno pomeriggio**

Docente referente: **prof.ssa Stefania Gerra (IC Bossi)**

Laboratori 11, 12, 13, 14, 15, 16: coreografico classico (15 ore ciascuno)

Classi coinvolte: **dalla 1° alla 5° Liceo Coreutico Bausch**

Numero alunni coinvolti: 6 gruppi di 20 studenti ciascuno per un totale di **120** studenti

Sede: sale danza Liceo Coreutico Bausch

Cronoprogramma: **un incontro settimanale: 2 laboratori di lunedì dalle h.17:30 alle 19:00, 2 laboratori di venerdì dalle h.16:30 alle h.18:30, 2 laboratori di sabato dalle h.8:15 alle 13.15.**

Calendario:

Laboratori del LUNEDÌ'

- **18 e 25 febbraio**
- **11 e 18 marzo**
- **15 e 22 aprile**
- **+ 6 ore in date da definire per prove generali**

Laboratori del VENERDÌ'

- **22 febbraio**
- **15 e 29 marzo**
- **12 aprile**
- **10 e 17 maggio**
- **+ 3 ore in date da definire per prove generali**

Laboratori del SABATO

- **11 e 18 maggio**
- **+ 5 ore in date da definire per prove generali**

Docente referente: **prof.ssa Siriana Spaziani Liceo Bausch**

Laboratorio 17: regia musicale (20 ore)

Classi coinvolte: **1 – 2 – 3 -4 – 5 Coreutico**

Numero alunni coinvolti: **20** studenti

Sede: **Liceo Candiani Bausch**

Cronoprogramma: due incontri il sabato

Calendario: - **11 e 18 maggio 8.15-13.15** + **5 ore in date da definire per prove generali**

Docente referente: **prof. Giorgio Spelta (liceo Bausch)**